

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.14	Firma	Pagina 1 di 9
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

DIPARTIMENTO DI FRANCESE	MATERIA: FRANCESE	CLASSE: 1CL
CLASSI: PRIME LINGUISTICO	DOCENTE: C. COZZI / D. COLLET	

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE É COMPOSTA DI 26 ALUNNI, LA MAGGIOR PARTE DEI QUALI HA GIÀ STUDIATO FRANCESE ALLA SCUOLA MEDIA. LA CLASSE APPARE NEL COMPLESSO ATTENTA, VOLONTEROSA, MOTIVATA E DESIDEROSA DI APPRENDERE, MA SI SEGNALANO ANCHE ALCUNI ALUNNI PIÙ FRAGILI CHE EVIDENZIANO PROBLEMI DI CONCENTRAZIONE, CHE LAVORANO IN MODO PIUTTOSTO DISCONTINUO E CHE NON HANNO UN METODO DI STUDIO ADEGUATO. NON SI SEGNALANO PARTICOLARI PROBLEMI DISCIPLINARI.	

COMPETENZE DI CITTADINANZA DELIBERATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

La vigente normativa sull'innalzamento dell'obbligo di istruzione a 16 anni, ovvero al termine del biennio (**DM 139 /2007**), prevede che i ragazzi sviluppino innanzitutto le **8 COMPETENZE EUROPEE DI CITTADINANZA**. Sulla base del profilo della classe, i docenti del CdC deliberano di lavorare, per l'AS in corso su **2 competenze**, per le quali indicano le strategie/metodologie didattiche assunte (è previsto monitoraggio in ogni seduta intermedia e verifica e verbalizzazione in quella di fine anno):

Collaborare e partecipare:
interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

- Favorire gli scambi all'interno della classe e aiutare gli alunni a gestire eventuali situazioni di conflittualità, anche attraverso il lavoro a coppie e/o in gruppo
- Sollecitare gli alunni, anche attraverso la discussione in classe, ad esprimere il proprio pensiero, motivando affermazioni e punti di vista e comprendendo affermazioni e punti di vista altrui.
- Attuare una proficua e scambievole collaborazione tra i docenti del CdC.

Imparare ad imparare:
organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro

- Stimolare gli alunni a partecipare attivamente alle attività di insegnamento-apprendimento, anche mediante lezioni partecipate
- Fornire indicazioni in merito a come organizzare il proprio tempo di studio in ordine a tempi, fonti, risorse, tecnologie, reperiti anche al di fuori della situazione scolastica.
- Sollecitare il senso di responsabilità e diligenza nella gestione dei compiti a casa e in classe.

COMPETENZE	ASSI AFFERENTI			
	Ling	matem	Sto	tecn
1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi	X			
2 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali			X	

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.14	Firma	Pagina 2 di 9
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

MODULO 1. Mise en route – Leçons 1-7

N° 1 COMPETENZE 1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi

Azione Progetto: Entrare in contatto con la lingua francese, i paesi in cui si parla francese e le persone che parlano questa lingua.

ABILITA’ (CO = compréhension orale; CE = compréhension écrite; I = interaction; PO = production orale; PE = production écrite; L = leçon)

Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale

CO 1 Sono in grado di riconoscere i suoni caratteristici del francese

CO 2 Sono in grado di capire in modo globale una breve conversazione riguardante la vita quotidiana (sfera personale e sociale) su argomenti precedentemente studiati in presenza o su supporto audio-video a condizione che si parli in modo articolato, lento e chiaro, e che i punti essenziali vengano ripetuti

Ricerca informazioni all’interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale

CE 1 Sono in grado di capire in modo globale e selettivo un testo (scritto e/o iconico-grafico) riferito alla sfera personale quotidiana e sociale in cui si usa un linguaggio corrente

CE 2 Sono in grado di capire le consegne in lingua francese

Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale

I Sono in grado di comunicare (anche con parlanti nativi) in una semplice situazione di vita quotidiana fornendo e chiedendo informazioni su argomenti precedentemente studiati, in maniera adeguata al contesto pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione

Leggere e descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all’ambito personale

PO 1 So leggere delle frasi semplici riproducendo in modo comprensibile i suoni del francese

PO 2 Sono in grado di compitare, presentarmi dando informazioni generali. So indicare l’identità di persone e oggetti relativi agli ambiti lessicali studiati.

Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale su tematiche coerenti con i percorsi di studio

PE 1 Sono in grado di scrivere un breve testo lineare o un dialogo su argomenti precedentemente studiati riguardanti l’esperienza concreta pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione.

PE 2 Sono in grado di capire le consegne in lingua francese.

Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali

Rifletto su e uso il sistema linguistico-comunicativo:

1 le STRUTTURE MORFOSINTATTICHE:

2 il LESSICO e l’ORTOGRAFIA

3 la PRONUNCIA E l’INTONAZIONE

4 usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.)

al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e comunicare efficacemente

Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali

RELAZIONE FINALE

Si/No

RIPORTARE E MOTIVARE
EVENTUALI VARIAZIONI

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.14	Firma	Pagina 3 di 9
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

CONOSCENZE

CO: Brevi registrazioni audio in cui si richiede di riconoscere singoli elementi (lettere, numeri, ecc) o tratti sovrasegmentali (intonazione) (*L. 1,2,5,7*)

Brevi testi audio basati su semplici frasi legate agli ambiti studiati (*L. 1,2,3,6,7*)

CE: Brevi dialoghi o presentazioni relativi all'identità personale (*L. 4,5,6,7*)

I: Entrare in contatto con qualcuno (*L. 6,7*)

Porre domande a qualcuno e rispondere a domande su se stesso, sul materiale della classe, sull'identità di persone e oggetti relativi agli ambiti lessicali studiati (*L. 4,5*)

Utilizzare le formule di cortesia adeguate al contesto (ringraziare e scusarsi) (*L. 7*)

PO: Dire l'alfabeto, compitare, dire i numeri, sapersi presentare dando informazioni sulla propria identità, abitazione, professione, nazionalità; saper indicare l'identità di persone e oggetti relative agli ambiti lessicali studiati (*L. 1-7*)

PE: Scrivere frasi semplici relative alla presentazione di se stesso o di altri

LINGUA E COMUNICAZIONE

1. Contenuti grammaticali

- alfabeto francese
- numeri
- qui est-ce?/ qu'est-ce que c'est?
- articoli determinativi ed indeterminativi
- preposizioni articolate (de)
- femminile e plurale di nomi e aggettivi (regola generale)
- frase negativa
- frase interrogativa; oui/non
- pronomi personali soggetto e tonici
- il presente dell'indicativo di alcuni verbi regolari ed irregolari

2. Vocabolario

- materiale della classe
- identificazione di luoghi di paesi francofoni e categorie rappresentative della Francia
- identificazione di personaggi di paesi francofoni
- lessico relativo alle funzioni presentarsi/presentare

3. Alfabeto fonetico; intonazione

4. Registro formale e informale nella conversazione quotidiana

Multiculturalità (Conversation)

Sviluppo dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali

Riconoscere alcuni aspetti della cultura francese in forma critica e dialettica rispetto alle altre culture. Contenuti: les sons de la langue française; A.P.I.

METODOLOGIA

1.1 indicazioni metodologiche sull'uso del manuale e sull'apprendimento specifico della lingua francese

1.2 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità

1.3 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

1.4 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione

1.5 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

TIPO VERIFICA:

test oggettivi (grammaticali e lessicali); brevi composizioni scritte (dialoghi, e presentazioni); presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto; test di lettura e di fonetica

DURATA ORE:

varie

DATA INIZIO:

settembre

DATA FINE :

novembre

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.14	Firma	Pagina 4 di 9
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

MODULO 2. Module A – Leçons 1-4

N° 1 COMPETENZE 1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi

Azione Progetto: Creare uno “scénario” con l’album di famiglia di Marion Colin (1 parte)

ABILITA’

Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale

CO 1 Sono in grado di capire in modo globale dialoghi riguardanti la vita quotidiana (sfera personale e sociale) su argomenti precedentemente studiati in presenza o su supporto audio-video a condizione che si parli in modo articolato, lento e chiaro, e che i punti essenziali vengano ripetuti

Ricerca informazioni all’interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale

CE 1 Sono in grado di capire in modo globale e selettivo un testo (scritto e/o iconico-grafico) riferito alla sfera personale quotidiana e sociale in cui si usa un linguaggio corrente

CE 2 Sono in grado di capire le consegne in lingua francese

Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale

I Sono in grado di comunicare (anche con parlanti nativi) in una semplice situazione di vita quotidiana fornendo e chiedendo informazioni su argomenti precedentemente studiati, in maniera adeguata al contesto pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione

Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all’ambito personale

PO 1 Sono in grado di sostenere una conversazione tra amici salutando, presentandomi, esprimendo semplici azioni personali chiedendo e dando informazioni personali, affermando o negando

PO 2 Sono in grado di descrivere in modo lineare (con frasi brevi e mezzi linguistici semplici) i miei gusti e i miei passatempi, pur con errori che non compromettano il passaggio della comunicazione

Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale su tematiche coerenti con i percorsi di studio

PE 1 Sono in grado di scrivere un breve testo lineare o un dialogo su argomenti precedentemente studiati riguardanti l’esperienza concreta pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione

PE 2 Sono in grado di capire le consegne in lingua francese

Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali

Rifletto su e uso il sistema linguistico-comunicativo:

1 le STRUTTURE MORFOSINTATTICHE:

2 il LESSICO e l’ORTOGRAFIA

3 la PRONUNCIA E l’INTONAZIONE

4 usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.)

al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e comunicare efficacemente

Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali

	RELAZIONE FINALE	
	Si/No	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.14	Firma	Pagina 5 di 9
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

CONOSCENZE

CO: Brevi registrazioni audio in cui si richiede:

- in un primo ascolto di individuare le informazioni chiave del testo
- in ascolti successivi di individuare singoli elementi del testo (date, espressioni, parole, intenzioni comunicative, funzioni linguistiche) (*L. 1-4*)

CE: Comprendere dialoghi, test, brevi messaggi in cui si esprimono le proprie preferenze e si danno informazioni riguardanti le coordinate personali (*L. 1,3*)

I: Entrare in contatto con qualcuno e scambiare informazioni

Porre domande a qualcuno e rispondere a domande su se stessi relativi alla nazionalità e lo stato civile, la professione (*L.1*)

Utilizzare le formule di cortesia adeguate al contesto (ringraziare e scusarsi) (*L. 1,2*)

PO: Sapersi presentare dando informazioni sulla propria identità, abitazione, professione, nazionalità; saper indicare l'identità di persone e oggetti relative agli ambiti lessicali studiati (*L. 1-4*)

PE: scrivere brevi testi/dialoghi di presentazione in cui si esprimono semplici reazioni personali, apprezzamenti e preferenze

LINGUA E COMUNICAZIONE

1.Contenuti grammaticali

- la frase interrogativa
- l'aggettivo “quel”
- gli aggettivi di nazionalità
- le preposizioni articolate (à)
- le preposizioni con i nomi geografici
- il femminile e il plurale di nomi e aggettivi (completamento)
- gli avverbi di affermazione e negazione (completamento)
- alcune congiunzioni
- il presente indicativo e l'imperativo di alcuni verbi regolari ed irregolari

2. Vocabolario

- le formule di saluto e di presentazione
- i paesi e le nazionalità
- i giorni della settimana e i mesi dell'anno

3. Registro formale e informale nella conversazione quotidiana.

Multiculturalità (Conversation)

- Sviluppo dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali
- Conoscere alcuni aspetti della cultura francese in forma critica e dialettica rispetto alle altre culture. Contenuti: les symboles de la France.

METODOLOGIA

1.1 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità

1.2 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

1.3 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione

1.4 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

TIPO VERIFICA:

test oggettivi (grammaticali e lessicali); brevi composizioni scritte (dialoghi, e presentazioni); presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto; test di lettura e di fonetica

DURATA ORE:

varie

DATA INIZIO:

novembre

DATA FINE :

febbraio

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.14	Firma	Pagina 6 di 9
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

MODULO 3. Module A – Leçons 5-8

N° 1 COMPETENZE 1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi

Azione Progetto: Creare uno “scénario” con l’album di famiglia di Marion Colin (2 parte) (si veda MODULO 2)

CONOSCENZE

CO: Brevi registrazioni audio in cui si richiede:

- in un primo ascolto di individuare le informazioni chiave del testo
- in ascolti successivi di individuare singoli elementi del testo (date, espressioni, parole, intenzioni comunicative, funzioni linguistiche) (*L. 4-8*)

CE: Comprendere dialoghi, test, brevi messaggi in cui si esprimono le proprie preferenze e si danno informazioni riguardanti le coordinate personali (*L. 5,6*)
Saper leggere un albero genealogico (l. 7)

I: Entrare in contatto con qualcuno e scambiare informazioni

Porre domande a qualcuno e rispondere a domande su se stessi relativi alla professione, agli interessi e alle attività del tempo libero, alla famiglia e alle professioni (*L.4-8*)
Utilizzare le formule di cortesia adeguate al contesto

PO: Sapersi presentare dando informazioni su professione, preferenze, rapporti di parentela; saper indicare l’identità di persone e oggetti relative agli ambiti lessicali studiati (*L.4-8*)

PE: scrivere brevi testi/dialoghi di presentazione in cui si esprimono semplici reazioni personali, apprezzamenti e preferenze

LINGUA E COMUNICAZIONE

1.Contenuti grammaticali

- la frase interrogativa
- il femminile e il plurale di nomi e aggettivi
- gli aggettivi possessivi
- alcune congiunzioni
- il presente indicativo e l’imperativo di alcuni verbi regolari ed irregolari

2. Vocabolario

- le attività del tempo libero
- le espressioni relative ai propri gusti
- la famiglia
- gli avvenimenti famigliari
- le professioni e i luoghi di lavoro

3. Registro formale e informale nella conversazione quotidiana.

4. Lettura e analisi di un breve libro in francese

Multiculturalità (Conversation)

- Sviluppo dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali
- Conoscere alcuni aspetti della cultura francese in forma critica e dialettica rispetto alle altre culture. Contenuti: les fêtes et les traditions françaises; sports et loisirs.

RELAZIONE FINALE

Si/No

RIPORTARE E MOTIVARE
EVENTUALI VARIAZIONI

METODOLOGIA

- 1.1 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l’esercizio delle quattro abilità
- 1.2 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative
- 1.3 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione
- 1.4 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.14	Firma	Pagina 7 di 9
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

TIPO VERIFICA: test oggettivi (grammaticali e lessicali); brevi composizioni scritte (dialoghi, e presentazioni); questionari di lettura; presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto; test di lettura e di fonetica				
DURATA ORE: varie	DATA INIZIO: febbraio	DATA FINE : aprile		

MODULO 4. Module A – Leçons 9 - 12	
N° 1 COMPETENZE 1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi	
Azione Progetto: Creare uno “scénario” con l’album di famiglia di Marion Colin (3 parte)	
ABILITA’ Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale 1 CO Sono in grado di capire in modo globale: - dialoghi riguardanti la vita quotidiana (sfera personale e sociale) su argomenti precedentemente studiati in presenza o su supporto audio-video a condizione che si parli in modo articolato, lento e chiaro, e che i punti essenziali vengano ripetuti. - il testo di una canzone attinente agli ambiti lessicali studiati Ricerca informazioni all’interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale CE 1 Sono in grado di capire in modo globale e selettivo un testo (scritto e/o iconico-grafico) riferito alla sfera personale quotidiana e sociale in cui si usa un linguaggio corrente CE 2 Sono in grado di capire le consegne in lingua francese Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale I Sono in grado di comunicare (anche con parlanti nativi) in una semplice situazione di vita quotidiana fornendo e chiedendo informazioni su argomenti precedentemente studiati, in maniera adeguata al contesto pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all’ambito personale PO 1 Sono in grado di sostenere una conversazione tra amici parlando della mia famiglia descrivendo persone e cose, chiedendo e dando informazioni sulle professioni, parlando dei difetti e delle qualità PO 2 Sono in grado di giustificare il mio punto di vista e di fare un semplice ritratto (con frasi brevi e mezzi linguistici semplici), pur con errori che non compromettano il passaggio della comunicazione Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale su tematiche coerenti con i percorsi di studio PE 1 Sono in grado di scrivere un breve testo lineare o un dialogo su argomenti precedentemente studiati riguardanti l’esperienza concreta pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. PE 2 Sono in grado di capire le consegne in lingua francese. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali Rifletto su e uso il sistema linguistico-comunicativo: 1 le STRUTTURE MORFOSINTATTICHE: 2 il LESSICO e l’ORTOGRAFIA 3 la PRONUNCIA E l’INTONAZIONE 4 usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e comunicare efficacemente Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali	
	RELAZIONE FINALE

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.14	Firma	Pagina 8 di 9
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

	Si/No	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
CONOSCENZE CO: Brevi registrazioni audio in cui si richiede: - in un primo ascolto di individuare le informazioni chiave del testo - in ascolti successivi di individuare singoli elementi del testo (espressioni, parole, intenzioni comunicative, funzioni linguistiche) e prendere appunti in modo schematico sulle informazioni principali (<i>L. 7-12</i>) CE: Comprendere dialoghi, test, brevi messaggi in cui si presentano le proprie preferenze, le informazioni riguardanti le coordinate personali (<i>L. 7-12</i>) Saper leggere un albero genealogico (<i>L. 7</i>) Saper riconoscere il testo che riassume meglio una situazione data (<i>L. 9</i>) I: Entrare in contatto con qualcuno e scambiare informazioni Porre domande a qualcuno e rispondere a domande su se stessi relativi alla nazionalità, lo stato civile, la professione, gli interessi e le attività del tempo libero (<i>L. 8,11</i>) Utilizzare le formule di cortesia adeguate al contesto PO: Sapersi presentare dando informazioni sulla propria identità, abitazione, professione, nazionalità; preferenze; saper indicare l'identità di persone e oggetti relative agli ambiti lessicali studiati (<i>L. 7-12</i>) PE: Scrivere brevi testi/dialoghi di presentazione in cui si esprimono semplici reazioni personali, apprezzamenti e preferenze Raccontare semplici avvenimenti quotidiani al passato LINGUA E COMUNICAZIONE 1.Contenuti grammaticali - gli aggettivi possessivi - gli aggettivi dimostrativi - c'est/il est/il y a - gli articoli partitivi - alcune preposizioni - pourquoi / parce que - gli aggettivi di colore - gli aggettivi particolari: beau, bel, ecc. - l'imperfetto (formazione) - alcuni verbi regolari ed irregolari 2. Vocabolario - la famiglia - gli avvenimenti familiari - le professioni e i luoghi di lavoro - l'aspetto fisico e il carattere - i colori - l'abbigliamento - la descrizione di oggetti quotidiani 3. Registro formale e informale nella conversazione quotidiana. Multiculturalità (Conversation) - Sviluppo dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali - Conoscere alcuni aspetti della cultura francese in forma critica e dialettica rispetto alle altre culture. Contenuti: les vacances et les voyages.		
METODOLOGIA 1.1 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità 1.2 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative 1.3 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione 1.4 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative		

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

TIPO VERIFICA: test oggettivi (grammaticali e lessicali); brevi composizioni scritte (dialoghi, e presentazioni); questionari di lettura; presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto				
DURATA ORE: varie	DATA INIZIO: aprile	DATA FINE : giugno		