

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ottobre 2014	Firma A. Capitan	Pagina 1 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

DIPARTIMENTO DI INGLESE	MATERIA INGLESE	CLASSE...II B.....
CLASSI SECONDE	DOCENTE PROF. A.Capitano	

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
Classe attenta e partecipe. Lavoro domestico discontinuo e superficiale per alcuni studenti. Livello nel complesso più che sufficiente.	
COMPETENZE DI CITTADINANZA DELIBERATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE	
Perseguiti in classe prima: • Comunicare: utilizzare linguaggi diversi • Collaborare e partecipare, interagire in gruppo • Agire in modo autonomo e responsabile • Imparare ad imparare	Classe seconda: • Risolvere problemi • Progettare • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione

COMPETENZE	ASSI AFFERENTI			
	ling	matem	sto	tecn
1 Utilizzare la lingua INGLESE per i principali scopi comunicativi ed operativi	X			
2 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali			X	

MODULO A

N° 1 COMPETENZE Utilizzare la lingua INGLESE per i principali scopi comunicativi ed operativi (Competenze di cittadinanza: Comunicare; Imparare ad imparare, Interagire), (Asse dei linguaggi, Asse storico-sociale) ABILITA' Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale L 1 Sono in grado di capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua standard chiara, che tratti argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero ecc. L2 Sono in grado di trarre l'informazione principale da programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità precedentemente trattati o su argomenti che riguardano la mia sfera di interesse, a condizione che si parli in modo articolato, lento e chiaro. Comprende i punti essenziali di testi di argomento corrente o racconti. R Sono in grado di capire le informazioni principali e secondarie in un testo in cui si usa un linguaggio molto corrente. R 2 Sono in grado di capire, nei tratti essenziali, la descrizione di eventi, sentimenti desideri e opinioni in brani di tipo funzionale e immaginativo Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale SI 1 Sono in grado di districarmi nelle situazioni linguistiche più comuni incontrate nei viaggi nella regione in cui si parla la lingua. Con una preparazione adeguata, sono in grado di partecipare a una conversazione su argomenti che mi sono familiari o che riguardano i miei interessi oppure che concernono la vita di ogni giorno, come la famiglia, gli hobby, i viaggi o avvenimenti attuali pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e racconti SP 1 Sono in grado di parlare usando frasi semplici per descrivere esperienze, eventi, i miei sogni o le mie speranze. SP 2 Sono in grado di spiegare brevemente le mie opinioni e i miei progetti. SP 3 Sono in grado di riassumere a grandi linee una storia oppure la trama di un libro o di un film e di descrivere le mie reazioni attuali pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione.

1100 – B1 Ed. 4-7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ottobre 2014	Firma A. Capitan	Pagina 2 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

Scrivere testi di interesse personale, quotidiano, sociale su tematiche coerenti con i percorsi di studio

W 1 Sono in grado di scrivere un testo semplice su argomenti che mi sono familiari o che mi interessano nonché lettere personali riferendo esperienze e opinioni pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione.

W 2 Sono in grado di riassumere nei tratti essenziali e con frasi semplici un brano letto

Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali

Rifletto su e uso il sistema linguistico-comunicativo:

1 le STRUTTURE MORFOSINTATTICHE:

2 il LESSICO e l'ORTOGRAFIA

3 la PRONUNCIA E l'INTONAZIONE

4 usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e comunicare efficacemente

		RELAZIONE FINALE	
		Si/no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
CONOSCENZE L: brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani tra due o più parlanti programmi radiofonici/video, pettegolezzi, commenti, opinioni, descrizioni, narrazioni, previsioni, istruzioni <i>pronuncia, linking e intonazione</i> R: articoli da stampa e web, ben strutturati e con illustrazioni, su temi attuali e noti, lettere personali, storie, interviste, CV, racconti adattati a livello A2/B1 SI: porre domande a qualcuno e rispondere a domande su se stesso, partecipare a una discussione esprimendo ciò che si apprezza e ciò che non si apprezza, scambiare un punto di vista personale, scambiare informazioni su un tema dato, descrivere persone/personaggi/luoghi, dare/chiedere istruzioni, consigli SP: i rapporti con gli altri, i problemi degli adolescenti, questioni di attualità, riassunti orali di brani letti/presentazioni su tema dato, argomenti di civiltà (vedi Multiculturalità) W: scrivere di aspetti della vita quotidiana: messaggi, cartoline, descrizioni, e- mail o lettere, CV, semplici storie, riassunti/commenti Lingua e comunicazione 1. Consolidamento dei pre-requisiti (livello A2/B1): uso dei diversi tempi futuri (Present Continuous, be going to, will, Present Simple per timetables); Time clauses, IF clauses; Comparativi e superlativi, Past Continuous. Present Perfect (Simple and Continuous), Yet, already, still, since, for. Modali: Can, Could, be able to, may, might, be allowed to, should, ought to, have to, must, need. Modals of deduction. 2. Vocabulary: casa, tecnologia, tempo libero e interessi, lavoro e professioni, stati d'animo, teenagers' problems/interests, PRONUNCIA E INTONAZIONE, ORTOGRAFIA, uso del dizionario monolingue 3. alfabeto fonetico; Music of English: linking words together, intonation. 4. Social expressions; making conversation. Registro informale e semi-formale nella conversazione quotidiana.			Speak up. listening and reading comprehension
METODOLOGIA 1.1 verifica dei prerequisiti (abilità e conoscenze) 1.2 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità 1.3 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative 1.4 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione 1.5 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative			
TIPO VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, paragrafi, lettere); questionari; presentazioni orali; ; test di ascolto			
DURATA ORE: 36 Liceo Scientifico	DATA INIZIO: settembre	DATA FINE : gennaio	

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ottobre 2014	Firma A. Capitan	Pagina 3 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

N° 1 COMPETENZE Utilizzare la lingua INGLESE per i principali scopi comunicativi ed operativi (Competenze di cittadinanza: Comunicare; Imparare ad imparare, Interagire), (Asse dei linguaggi, Asse storico-sociale)

ABILITA' si veda MODULO A				
CONOSCENZE		RELAZIONE FINALE		
		Si/no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI	
L: convesazioni su argomenti quotidiani tra due o più parlanti, anche al telefono, programmi radiofonici/video, pettegolezzi, commenti, opinioni, descrizioni, narrazioni, previsioni, istruzioni, canzoni <i>pronuncia, linking e intonazione</i> R: articoli da stampa e web, ben strutturati e con illustrazioni, su temi attuali e noti, lettere personali, interviste, quiz, storie, racconti adattati a livello B1 SI: porre domande a qualcuno e rispondere a domande su se stesso, partecipare a una discussione esprimendo ciò che si apprezza e ciò che non si apprezza, scambiare un punto di vista personale, scambiare informazioni su un tema dato, discutere problemi personali o sociali, descrivere persone/personaggi/luoghi/oggetti, dare/chiedere istruzioni, consigli SP: i rapporti con gli altri, i problemi degli adolescenti, questioni di attualità, riassunti orali di brani letti/presentazioni su tema dato, argomenti di civiltà svolti con madrelingua (vedi Multiculturalità) W: scrivere su aspetti della vita quotidiana: messaggi, cartoline, descrizioni, e-mail o lettere, semplici storie, brevi riassunti e commenti a livello B1 Lingua e comunicazione 1. Conditional, if clauses, modali : Can, Could, be able to, may, might, be allowed to, should, ought to, have to, must, need. Modals of deduction Introdotti: Relative pronouns. Reported speech. Passive form, Past Perfect 2. Vocabulary: sport, ambiente e clima; stati d'animo, teenagers' problems/interests; the media, giornali, internet, music, films and TV programmes;; -ed/-ing adjectives Uso del dizionario monolingue 3. stress and intonation. 4. Social expressions and transactional conversation .				
METODOLOGIA 1.1 verifica dei prerequisiti (abilità e conoscenze) 1.2 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità 1.3 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative 1.4 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione 1.5 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative				
TIPO VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, paragrafi, lettere); presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto				
DURATA ORE: 36 Liceo Scientifico 48 Liceo Linguistico	DATA INIZIO: febbraio	DATA FINE : giugno		

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ottobre 2014	Firma A. Capitan	Pagina 4 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

N° 2 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali				
ABILITA'				
Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali				
(anche in compresenza con la docente madrelingua)			RELAZIONE FINALE	
CONOSCENZE			Si/no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
Introduzione allo studio della letteratura e civiltà inglese: cenni storici-culturali e/o letterari: dalle origini al Medio Ev Liceo Scientifico I Paesi anglofoni: storia e geografia, grandi eventi e cambiamenti, questioni sociali; le diversità culturali, il mondo giovanile, la scuola				
METODOLOGIA Comprensione e relazione di letture/ascolti/video e immagini dal testo (preparati come compito a casa assegnato in precedenza) Riflessione sul nuovo lessico, arricchimento lessicale, pronuncia e intonazione				
TIPO VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, paragrafi, lettere); presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto				
DURATA ORE: 13 Liceo Scientifico	DATA INIZIO: ottobre	DATA FINE : giugno		