

1100 – B Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.2014	Firma	Pagina 1 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI FRANCESE		MATERIA: FRANCESE CLASSE: 2CL		
CLASSI: SECONDE LINGUISTICO		DOCENTE: C. COZZI / D. COLLET		

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE PRESENTA UN ATTEGGIAMENTO GENERALMENTE ATTENTO, VOLONTEROSO E MOTIVATO. ANCHE IL LAVORO A CASA VIENE SVOLTO IN MODO SERIO E PUNTUALE. SI SEGNALANO PERÒ ALCUNI ALUNNI PIÙ DISATTENTI E MENO RIGOROSI NELLO STUDIO CHE EVIDENZIANO DIFFICOLTÀ E LACUNE E CHE DISTURBANO SPESSO LO SVOLGIMENTO DELLA LEZIONE. NEL CORRENTE AS SI INSISTERÀ IN MODO PARTICOLARE SUL POTENZIAMENTO DELLE ABILITÀ DI COMPrensIONE E PRODUZIONE ORALI E SCRITTE.	
COMPETENZE DI CITTADINANZA DELIBERATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE	
Comunicare: utilizzare linguaggi diversi per comprendere messaggi e rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei informatici e multimediali). RIFLESSIONE SULL'USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI ANCHE CON SUPPORTI MULTIMEDIALI Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline APPLICARE LE CONOSCENZE TEORICHE A PROBLEMI RELATIVI ALLE VARIE DISCIPLINE Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro INDICAZIONI PRECISE IN MERITO AL METODO DI STUDIO DA APPLICARE A TUTTE LE DISCIPLINE	

COMPETENZE	ASSI AFFERENTI			
	Ling	matem	Sto	tecn
1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi	X			
2 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali			X	

1100 – B Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.2014	Firma	Pagina 2 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

MODULO 1. Révision : modulo di raccordo tra le classi prima e seconda

N° 1 COMPETENZE 1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi

1. Revisione sistematica dei principali contenuti lessicali e morfosintattici della classe prima attraverso la correzione del lavoro estivo e la somministrazione di esercizi da svolgere in classe e a casa.

Verifica

Test grammaticale

2. Potenziamento e verifica delle abilità di comprensione e produzione orali attraverso l'analisi del testo “La Belle et la Bête”

Verifica

Interrogazione orale/questionario di lettura

Contenuti grammaticali (revisione)

- Gli articoli (determinativi, indeterminativi, partitivi)
- Le preposizioni articolate
- Il femminile e il plurale dei nomi e degli aggettivi
- Gli aggettivi di nazionalità e le preposizioni con i nomi di paese
- Gli aggettivi particolari (beau/bel,...)
- Gli aggettivi di colore
- Gli aggettivi possessivi
- Gli aggettivi dimostrativi
- La forma interrogativa
- La negazione (regola generale)
- I pronomi personali
- C'est / il y a
- Le principali preposizioni
- Il presente indicativo e l'imperativo dei principali verbi regolari e irregolari

RELAZIONE FINALE

Si/No

RIPORTARE E MOTIVARE
EVENTUALI VARIAZIONI

DURATA ORE:
10 circa

DATA INIZIO:
inizio scuola

DATA FINE :
settembre/ottobre

1100 – B Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.2014	Firma	Pagina 3 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

MODULO 2. Module B « Au Bistrot des jours heureux »– Leçons 1-4

N° 1 COMPETENZE 1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi

ABILITA’ (CO = compréhension orale; CE = compréhension écrite; I = interaction; PO = production orale; PE = production écrite; L = leçon)

Comprendere i punti principali di messaggi e annunci su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale

CO Sono in grado di capire in modo globale una conversazione riguardante la vita quotidiana (sfera personale e sociale) su argomenti noti in presenza o su supporto audio-video a condizione che si parli in modo articolato e chiaro

Ricerca informazioni all’interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale

CE Sono in grado di capire in modo globale e selettivo un testo (scritto e/o iconico-grafico) riferito alla sfera personale quotidiana e sociale in cui si usa un linguaggio corrente

Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale

I Sono in grado di comunicare (anche con parlanti nativi) in una situazione di vita quotidiana fornendo e chiedendo informazioni, in maniera adeguata al contesto pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione

Leggere e descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all’ambito personale

PO Sono in grado di sostenere una conversazione (con mezzi linguistici semplici) su argomenti noti riguardanti l’esperienza concreta, pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione

Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale su tematiche coerenti con i percorsi di studio

PE Sono in grado di scrivere un breve testo o un dialogo su argomenti noti riguardanti l’esperienza concreta, pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione.

Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali

Rifletto su e uso il sistema linguistico-comunicativo:

1 le STRUTTURE MORFOSINTATTICHE:

2 il LESSICO e l’ORTOGRAFIA

3 la PRONUNCIA E l’INTONAZIONE

4 usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.)

al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e comunicare efficacemente

Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali

	RELAZIONE FINALE	
	Si/No	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI

CONOSCENZE

CO: Comprendere brevi registrazioni audio in cui si richiede:

- in un primo ascolto di individuare le informazioni chiave del testo
- in ascolti successivi di riconoscere singoli elementi del testo (espressioni, frasi, informazioni, intenzioni comunicative) (L. 3,4); di prendere appunti in modo schematico sulle informazioni fornite (L. 1); di rispondere per esteso a domande relative al testo ascoltato (L. 2); di associare immagini e testi (L. 1,3)

CE: Comprendere dialoghi, brevi messaggi, mail e SMS (L. 4); essere in grado di: leggere orari (L.1); rimettere in ordine i paragrafi di un testo (L. 4); associare immagini e testi (L. 2,3)

I: Entrare in contatto con qualcuno per porre domande relative all'ora, alle azioni abituali, all'organizzazione della propria giornata; entrare in contatto per iscritto (lettere, mail, SMS, cartoline) utilizzando le formule adeguate al contesto

PO: Chiedere e dire l'ora; parlare di azioni abituali; esprimere la frequenza; fissare un appuntamento; esprimere reazioni ed opinioni; situare nel tempo (L. 1-4)

PE: Scrivere messaggi e mail; invitare, fissare un appuntamento, rispondere ad un invito accettando o rifiutando (L. 3-4)

LINGUA E COMUNICAZIONE

1. Contenuti grammaticali

- la negazione (plus, rien, jamais, personne, aucun, ni...ni, ne pas)
- preposizioni e avverbi di frequenza e di tempo
- gallicismes
- pronomi personali COD
- le passé composé e l'imperfetto (formazione ed uso)
- alcuni verbi regolari e irregolari

2. Vocabolario

- le ore/il tempo
- le azioni quotidiane
- i lavori domestici
- la lettera informale e i messaggi
- il lessico relativo alle funzioni: invitare, fissare un appuntamento, accettare/rifiutare un invito, trovare delle scuse
- la lettre amicale

3. Registro formale e informale nella conversazione quotidiana (L. 4)

Multiculturalità (Conversation)

- Sviluppo delle relazioni umane e sociali
- Riconoscere alcuni aspetti della cultura francese in forma critica e dialettica rispetto alle altre culture. Contenuti: géographie de la France.

METODOLOGIA

1.1 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità

1.2 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

1.3 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione

1.4 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

TIPO VERIFICA:

test oggettivi (grammaticali e lessicali); brevi composizioni scritte (dialoghi, presentazioni, brevi testi al presente o al passato); presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto

DURATA ORE:

varie

DATA INIZIO:

ottobre

DATA FINE :

dicembre

1100 – B Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.2014	Firma	Pagina 5 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

MODULO 3. Module B « Au bistrot des jours heureux » – Leçons 5-8

N° 1 COMPETENZE 1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi

CONOSCENZE	RELAZIONE FINALE	
	Si/No	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
CO: Comprendere brevi registrazioni audio in cui si richiede: - in un primo ascolto di individuare le informazioni chiave del testo - in ascolti successivi di individuare singoli elementi del testo (L. 5-6), di rispondere per esteso a domande relative al testo ascoltato (L. 7); di associare immagini e testi (L. 7) CE: Comprendere dialoghi, cartoline e lettere informali (L. 7-8); saper rimettere in ordine i paragrafi di un testo (L. 8); saper situare nel tempo (L. 6-7); saper associare immagini e testi (L. 5-7); saper ricostruire una sequenza di più testi (L. 6) I: Interagire al telefono utilizzando le formule adeguate al contesto (L. 5) PO: Lasciare messaggi al telefono (L. 5); esprimere reazioni ed opinioni (L. 7); raccontare ciò che si è fatto e situare nel tempo (L.7); parlare delle vacanze (L. 8) PE: Completare dialoghi (L. 5); immaginare e raccontare eventi passati (L. 6); scrivere lettere sulle proprie vacanze (L. 7, 8) LINGUA E COMUNICAZIONE 1. Contenuti grammaticali - l'accordo del participio passato - la scelta degli ausiliari nel passé composé - i pronomi relativi invariabili - l'espressione del tempo - i pronomi COI - il femminile di nomi e aggettivi (completamento) - particolarità dei verbi in –er (completamento) - alcuni verbi regolari ed irregolari 2. Vocabolario - la comunicazione telefonica - i viaggi e le vacanze - il tempo atmosferico e il clima - i mezzi di trasporto 3. Registro formale e informale nella conversazione quotidiana 4. Lettura e analisi di un breve libro in francese Multiculturalità (Conversation) - Sviluppo dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali - Conoscere alcuni aspetti della cultura francese in forma critica e dialettica rispetto alle altre culture. Contenuti: l'alimentation et la cuisine française.		
METODOLOGIA 1.1 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità 1.2 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative 1.3 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione 1.4 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative		
TIPO VERIFICA: test oggettivi (grammaticali e lessicali); brevi composizioni scritte (dialoghi, e presentazioni); questionari di lettura; presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto; test di lettura e di fonetica		
DURATA ORE: varie	DATA INIZIO: gennaio	DATA FINE : marzo

1100 – B Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 20.10.2014	Firma	Pagina 6 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

MODULO 4. Module B « Au Bistrot des jours heureux » – Leçons 9 – 12

N° 1 COMPETENZE 1 Utilizzare la lingua FRANCESE per i principali scopi comunicativi ed operativi

CONOSCENZE		RELAZIONE FINALE	
		Si/No	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
CO: Comprendere brevi registrazioni audio in cui si richiede: - in un primo ascolto di individuare le informazioni chiave del testo - in ascolti successivi di individuare singoli elementi del testo (<i>L. 9-10</i>); di rispondere per esteso a domande relative al testo (<i>L. 11</i>); di tracciare un itinerario secondo le informazioni date (<i>L. 9</i>); di associare testo e immagini (<i>L. 11</i>) CE: Comprendere dialoghi, brevi testi, annunci, mail, messaggi, immagini, lettere, depliant in cui si localizzano luoghi (<i>L. 9</i>), si formulano ipotesi sulla localizzazione (<i>L. 9</i>), si presentano annunci immobiliari (<i>L. 10</i>), si danno o si chiedono informazioni turistiche (<i>L. 12</i>), si individuano tipi diversi di alloggio (<i>L. 12</i>) I: Entrare in contatto con qualcuno e scambiare informazioni per localizzare e per dare o richiedere informazioni turistiche utilizzando le formule adeguate al contesto PO: Chiedere e dare informazioni su un itinerario indicando una sequenza temporale (<i>L. 9</i>); spiegare o chiedere un itinerario (<i>L. 10</i>); dare o richiedere informazioni turistiche (<i>L. 12</i>); raccontare o descrivere al passato partendo da una situazione data (<i>L. 11</i>) PE: Disegnare la piantina di un appartamento e redigere un annuncio immobiliare partendo da elementi dati (<i>L. 10</i>); descrivere abitazioni e completare dialoghi relativi all'ambito immobiliare (<i>L. 10</i>); completare testi, scrivere e rispondere a lettere formali relative all'ambito turistico (<i>L. 12</i>)			
LINGUA E COMUNICAZIONE 1. Contenuti grammaticali - futuro e condizionale - avverbi e preposizioni di luogo - i pronomi relativi variabili - gli aggettivi ordinali - il plurale dei nomi e degli aggettivi (completamento) - alcuni verbi regolari e irregolari 2. Vocabolario - la localizzazione nello spazio - la casa e il mobilio - la città - i viaggi e le vacanze: condizioni di soggiorni, prezzi, alloggi, mezzi di trasporto - la lettere formelle 3. Registro formale e informale nella conversazione quotidiana. Multiculturalità (Conversation) - Sviluppo dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali - Conoscere alcuni aspetti della cultura francese in forma critica e dialettica rispetto alle altre culture. Contenuti: l'habillement et la mode.			
METODOLOGIA 1.1 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità 1.2 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative 1.3 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione 1.4 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative			
TIPO VERIFICA: test oggettivi (grammaticali e lessicali); brevi composizioni scritte (dialoghi, e presentazioni); questionari di lettura; presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto			
DURATA ORE: varie	DATA INIZIO: aprile	DATA FINE : giugno	

