

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott'14	Firma Giuseppina Luchetti	Pagina 1 di 6
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 3C		
CLASSE: TERZA C		DOCENTE: LUCHETTI GIUSEPPINA		

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE PARTECIPA AL DIALOGO EDUCATIVO IN MODO ATTIVO. IL COMPORTAMENTO E' CORRETTO. LE PRIME VALUTAZIONI EVIDENZIANO STUDENTI CON UN BUON LIVELLO DI CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE. UN ESIGUO GRUPPO HA QUALCHE DIFFICOLTA' NELL'ESPOSIZIONE, SOPRATTUTTO ORALE.	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale: “I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; - l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell’argomentazione e del confronto; - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO: gli studenti dovranno:	Risultato di apprendimento e strategia/metodologia didattica deliberata dal CdC
1. Area metodologica . Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita. Strategie: Controllo periodico dei compiti, degli appunti e degli schemi, elenchi, tabelle	- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita. Sviluppo del metodo di studio in relazione alle richieste delle singole discipline: sono coinvolti tutti i docenti. Riflessione sulla capacità di organizzare il proprio tempo, anche rispettando la programmazione delle verifiche Metodologia attivata: ricerche sul web, proposte di questionari, presentazioni in ppt,
2. Area logico-argomentativa • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Strategie: Lezioni interattive, ascolto dell’insegnante e dei compagni e partecipazione attiva, fornendo opinioni personali, lavori gruppo, a coppie	- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. - Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott’14	Firma Giuseppina Luchetti	Pagina 2 di 6
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 3C		
CLASSE: TERZA C		DOCENTE: LUCHETTI GIUSEPPINA		
		Individuazione della struttura argomentativa di testi scelti; esposizione rispettosa di ordine logico e cronologico nell’argomentazione (tutte le discipline). Strumenti: esercizi di traduzione, esercizi di chimica, matematica, testi di italiano, storia, filosofia, inglese		
3. Area linguistica e comunicativa • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. • Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. Strategie: Esercitazioni in preparazione al livello B2, utilizzo del libro di testo specifico		- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. - Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. Sviluppo tre delle quattro tipologie di scrittura previste dall’Esame di stato (A, B, D) tema argomentativo, articolo, saggio, analisi di testo. Comprensione dei testi delle singole discipline Acquisizione di precisione nell’uso del lessico specifico delle discipline Esercitazioni in preparazione al FCE Riflessione sull’evoluzione della lingua		
4. Area storico umanistica . Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. . Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. Strategie: Studio della letteratura/civiltà dei paesi anglofoni; presentazioni MM, individuali o di gruppo		- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. - Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. Sviluppo dei contenuti disciplinari di italiano, latino, storia, filosofia, arte, religione relativi al programma della classe terza; la metodologia è descritta nella programmazione disciplinare. Sviluppo dei contenuti disciplinari di lingua e letteratura inglese; la metodologia è descritta nella programmazione disciplinare.		

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott'14	Firma Giuseppina Luchetti	Pagina 3 di 6
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 3C		
CLASSE: TERZA C		DOCENTE: LUCHETTI GIUSEPPINA		

5. Area scientifica, matematica e tecnologica • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Strategie: presentazioni MM, individuali o di gruppo	- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Sviluppo dei contenuti disciplinari di matematica, fisica, scienze; la metodologia è descritta nella programmazione disciplinare. Alcune fasi di lavoro saranno svolte con il supporto informatico.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO
individuati dal DIPARTIMENTO:

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica...;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO LINGUISTICO
individuati dal DIPARTIMENTO:

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott'14	Firma Giuseppina Luchetti	Pagina 4 di 6
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 3C		
CLASSE: TERZA C		DOCENTE: LUCHETTI GIUSEPPINA		

FASE 1 : SVILUPPO DI COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE	Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: OBIETTIVI: L 1 - 2 ; R 1; SI 1; SP 1; W 1; CL 1 – 2 – 3 – 4 del Quadro Comune Europeo di Riferimento ABILITA' Rispettando le Indicazioni nazionali e gli obiettivi di apprendimento per la Lingua Straniera nel Secondo biennio, lo studente: Comprensione: R & L: comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati, attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo Produzione: SP & W: - Produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni - Elabora testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc. - Utilizza lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline; SI - partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; Riflessione - riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana - riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue	
CONTENUTI: Lingua e comunicazione Testo: Code N° 4 unit + 1 assegnata come lavoro estivo (Units 1-4/5) Consolidamento dei pre-requisiti (livello B1). 1. TOPICS: CODE: communication and relationships; jobs, services, daily life; education and learning; science, technology, social change, crime; travel and transport. 2. CODE: revision of simple present and past tenses; perfect present and past tenses; habits in the past; state verbs; comparatives and superlatives; gradable and non-gradable adjectives; question forms and question tags; infinitive and –ing forms; future forms and time clauses; basic modal verbs, so/such, too/enough 3. VOCABULARY: related to the topics above; phrasal verbs; word formation: suffixes and prefixes, collocations; deducing meaning from context. Alfabeto fonetico, pronuncia, intonation. Registro informale, semi-formale e formale. 4. WRITING: CODE: job application letter, story, article, transactional letter, essay	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott'14	Firma Giuseppina Luchetti	Pagina 5 di 6
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 3C		
CLASSE: TERZA C		DOCENTE: LUCHETTI GIUSEPPINA		

METODOLOGIA (X Lezione frontale verbale; □ Lezione frontale con strumenti multimediali; X Uso di video (film, documentari); X Lavoro di gruppo; X Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); X Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; □ ricerca guidata; 1.1 verifica dei prerequisiti (abilità e conoscenze) 1.2 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità 1.3 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative 1.4 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione 1.5 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative			
VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, paragrafi, lettere); questionari; esercitazioni per prove d'Esame; presentazioni orali anche con supporti mm; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto			
DURATA ORE: Liceo Scientifico 60	DATA INIZIO: settembre	DATA FINE : giugno	

FASE 2: MULTICULTURALITA'	Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: SVILUPPO DI CONOSCENZE RELATIVE ALL'UNIVERSO CULTURALE DEI PAESI ANGLOFONI OBIETTIVI: L 2; R 2 ; SI 1; SP 2 ;W 1; CL 1- 2 – 3 – 4; LETT. del Quadro Comune Europeo di Riferimento ABILITA' Rispettando le Indicazioni nazionali e gli obiettivi di apprendimento per la Lingua Straniera nel Secondo biennio, lo studente: - comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo - comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse; - analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere); - utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche; - utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.	
CONTENUTI: Studio della civiltà medievale. The Celts, Roman Britain, The Anglo-Saxons, The Viking attacks, The Norman Invasion, Chaucer (The Canterbury Tales, The Wife of Bath, The Miller) Patience Agbabi (The Wife of Bafa), The Medieval Ballad (Lord Randal, Cruel Sister, Geordie) Dal Rinascimento al '700: il teatro e il sonetto: W. Shakespeare, Macbeth, Shakespeare in Love Il romanzo: Defoe, Robinson Crusoe Vocabulary: lessico specifico, registro formale	
METODOLOGIA X Lezione frontale verbale; X Lezione frontale con strumenti multimediali; X Uso di video (film, documentari); X Lavoro di gruppo; X Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); X Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; X ricerca guidata; 1. introduzione ai generi letterari/artistici/all'argomento 2. presentazione dell'autore, delle sue opere e del periodo storico//dell'argomento di diverso ambito, anche attraverso la visione di film 3. comprensione e analisi dei testi 4. rielaborazione e confronto degli argomenti proposti	
VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; riassunti; brevi composizioni scritte; presentazioni orali e MM; questionari; prove d'esame	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott’14	Firma Giuseppina Luchetti	Pagina 6 di 6
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE CLASSE: TERZA C		MATERIA: INGLESE CLASSE: 3C DOCENTE: LUCHETTI GIUSEPPINA		

DURATA ORE: 30 Liceo Scientifico	DATA INIZIO: SETTEMBRE	DATA FINE : GIUGNO	
---	----------------------------------	------------------------------	--