

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 1 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: IV CL		
CLASSI: QUARTE LINGUISTICO		DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE PRESENTA NEL COMPLESSO ANCHE QUEST’ANNO, COME L’ANNO SCORSO, UNA BUONA DISPONIBILITÀ ALL’ASCOLTO, UNA BUONA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO E ADEGUATE CAPACITÀ LOGICO-DISCORSIVE.	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale: “I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; - l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell’argomentazione e del confronto; - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO gli studenti dovranno:	Per questo A.S. il Cdc, per ciascuna area, sceglie di concentrarsi su 1 risultato di apprendimento e adotta la seguente strategia/metodologia didattica, indicando quali docenti/discipline siano coinvolte (è previsto monitoraggio in ogni seduta intermedia e verifica e verbalizzazione in quella di fine anno):
1. Area metodologica • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.	Verranno assegnati temi di ricerca e/o approfondimento, anche tramite webquest, a singoli studenti o a gruppi di lavoro, prevedendone poi una restituzione orale in classe
2. Area logico-argomentativa • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	Verranno letti, analizzati e (dove sarà possibile) commentati testi e problemi
3. Area linguistica e comunicativa • Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato	Verranno proposti allo studente e analizzati testi diversi per

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 2 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: IV CL		
CLASSI: QUARTE LINGUISTICO		DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; -curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	tipologia e contesto storico e culturale di riferimento (anche, quando sarà possibile, riguardanti lo stesso argomento); nelle prove orali si verificherà che lo studente sappia adeguare l'esposizione ai diversi contesti comunicativi e agli eventuali mezzi di supporto utilizzati
4. Area storico umanistica • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	L'obiettivo verrà perseguito attraverso lezioni frontali, lezioni partecipate e discussioni guidate. Inoltre, alcuni argomenti, che gli studenti dovranno approfondire singolarmente o attraverso lavori di gruppo, verranno trattati in modo multidisciplinare, coinvolgendo anche (laddove sarà possibile) le discipline dell'area linguistico-comunicativa e dell'area scientifica
5. Area scientifica, matematica e tecnologica • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici nelle attività di studio e di approfondimento.	Al fine di raggiungere l'obiettivo verrà utilizzata principalmente la strategia del problem solving
RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO LINGUISTICO “Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: • aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti storico e filosofico; • comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero filosofico, anche in dimensione storica.	

RACCORDO CON IL PROGRAMMA DI TERZA: dall'inizio dell'a.s. alla fine di ottobre verrà completato lo studio della filosofia di Aristotele limitatamente alla logica, all'etica e alla politica, come punto di partenza per i tre moduli con i quali verrà affrontato lo studio degli argomenti di quest'anno (modulo di gnoseologia, modulo di etica, modulo di filosofia politica).	Sì / No
FASE 1: LA FILOSOFIA ELLENISTICA Presentazione del contesto storico-culturale dell'ellenismo. Introduzione alle peculiarità del pensiero ellenistico. Presentazione delle scuole e dei filosofi dell'epoca ellenistica. Lettura di testi selezionati: la lettera filosofica.	Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: • disegno storico della filosofia greca: le filosofie ellenistiche; • analisi dei processi di trasformazione delle finalità della filosofia antica; • individuazione delle aree tematiche relative ai problemi oggetto della riflessione filosofica; • sviluppo delle competenze logico-argomentative; • possesso del lessico disciplinari; • analisi del testo filosofico .	
CONTENUTI: La filosofia ellenistica ☐ l'Epicureismo ☐ lo Stoicismo e lo Scetticismo	
METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ <u>Lezione frontale verbale</u> ; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ <u>Lavoro di gruppo</u> ; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ <u>Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto</u> ; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 3 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: IV CL		
CLASSI: QUARTE LINGUISTICO		DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 6	DATA INIZIO: inizio novembre	DATA FINE: metà novembre	

FASE 2: LA SCOLASTICA MEDIEVALE	Sì / No
Presentazione della filosofia scolastica nei suoi caratteri generali. Spiegazione del pensiero dei filosofi più rappresentativi. Ricostruzione del dibattito sulla questione dell'esistenza di Dio.	
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: - disegno storico della filosofia, dal pensiero cristiano alla Scolastica; - gli autori più significativi del pensiero tardo antico e medievale, che hanno modificato il concetto di filosofia, attraverso la discussione di nuovi problemi filosofici connessi al rapporto tra filosofia e teologia; - l'incontro tra la filosofia greca e la riflessione teologica della religione cristiana; - individuazione delle aree tematiche relative ai problemi oggetto della riflessione tra filosofia e teologia; - sviluppo delle competenze espositive; - possesso del lessico disciplinare; - analisi del testo filosofico, per rilevare i tratti specifici del testo filosofico medievale.	
CONTENUTI: Dal pensiero cristiano alla Scolastica medievale ☐ Agostino d'Ippona ☐ La Scolastica ☐ Le prove sull'esistenza di Dio: Anselmo d'Aosta e Tommaso d'Aquino ☐ Il rapporto fede/ragione ☐ La crisi della Scolastica	
METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ Lavoro di gruppo; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)	
VERIFICA: scritta/orale	
DURATA ORE: 6	DATA INIZIO: metà novembre DATA FINE: fine novembre

FASE 3: UMANESIMO E RINASCIMENTO	Sì / No
Presentazione degli aspetti filosofici dell'Umanesimo e del Rinascimento. Definizione degli aspetti innovativi della tradizione umanistico-rinascimentale rispetto a quella medievale. Lettura di testi. Esercitazioni domestiche.	
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: - disegno storico della filosofia rinascimentale, con particolare riferimento ad autori della tradizione italiana; - gli autori più significativi dell'Umanesimo; - analisi del rapporto tra l'Umanesimo e il rapporto con i classici - individuazione di alcune aree tematiche specifiche (platonismo, aristotelismo, naturalismo); - analisi del lessico umanistico con ricostruzione dell'etimologia classica; - analisi del testo filosofico, ricostruendo il contesto teorico di riferimento.	
CONTENUTI: Umanesimo e Rinascimento ☐ L'Umanesimo e il Rinascimento: caratteri generali e coordinate storico-geografiche ☐ La <i>dignitas hominis</i>: la concezione dell'uomo ☐ Il naturalismo rinascimentale	
METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ Lavoro di gruppo; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)	
VERIFICA: scritta/orale	
DURATA ORE: 7	DATA INIZIO: inizio dicembre DATA FINE: metà dicembre

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 4 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: IV CL		
CLASSI: QUARTE LINGUISTICO		DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

FASE 4: LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICO-ASTRONOMICA			Sì / No
Presentazione e contestualizzazione della nozione di “rivoluzione scientifica”. Individuazione degli aspetti teorici e storici che contraddistinguono la rivoluzione scientifica in rapporto alla tradizione magico-naturalistica. Compiti a casa.			
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:			
- Individuazione dei caratteri specifici della rivoluzione scientifica nell’età moderna; - gli autori più significativi del pensiero filosofico-scientifico moderno; - analisi del passaggio dalla concezione tolemaica a quella copernicana in campo astronomico; - individuazione dei nodi concettuali essenziali del passaggio dalla tradizione religiosa medievale alla modernità; - potenziamento delle competenze argomentative.			
CONTENUTI: La rivoluzione scientifico-astronomica			
☐ La rivoluzione scientifico-astronomica. ☐ G. Galilei: il metodo scientifico, la matematica, le scoperte fisiche e astronomiche, il rapporto con le Sacre Scritture e con la tradizione aristotelica. Il processo e il rapporto con la Chiesa cattolica.			
METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ <u>Lezione frontale verbale</u> ; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali;			
☐ Uso di video (film, documentari); ☐ <u>Lavoro di gruppo</u> ; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione);			
☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ <u>Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto</u> ; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 7	DATA INIZIO: gennaio	DATA FINE: gennaio	

FASE 5: IL RAZIONALISMO FILOSOFICO			Sì / No
Presentazione dei caratteri filosofici dell’età moderna. Lettura guidata del testo. Assegnazione di compiti a casa.			
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:			
- disegno storico della filosofia moderna: il pensiero di Cartesio; - riconoscimento della specificità del razionalismo in relazione all’empirismo; - analisi del contesto in cui prende forma la soggettività moderna; - potenziamento delle competenze logico-argomentative; - riconoscimento della terminologia propria del pensiero razionalista; - analisi del testo filosofico.			
CONTENUTI: Il razionalismo filosofico			
☐ Cartesio: le regole del metodo, il dubbio metodico e l’evidenza del <i>cogito</i> , le idee e l’esistenza di Dio, il mondo fisico e il meccanicismo, il rapporto tra corpo e anima, l’analisi delle passioni. ☐ Spinoza: la formazione e le opere, la metafisica dell’ <i>Ethica</i> , la teoria della conoscenza, l’analisi delle passioni.			
METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ <u>Lezione frontale verbale</u> ; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali;			
☐ Uso di video (film, documentari); ☐ <u>Lavoro di gruppo</u> ; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione);			
☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ <u>Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto</u> ; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 8	DATA INIZIO: febbraio	DATA FINE: febbraio	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 5 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: IV CL		
CLASSI: QUARTE LINGUISTICO		DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

FASE 6: L'EMPIRISMO CLASSICO

Presentazione dell'empirismo filosofico del Seicento, con riferimenti al contesto storico-politico. Assegnazione di lavori domestici.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

- disegno storico della filosofia moderna: il pensiero di D. Hume
- gli aspetti più significativi che hanno definito il modello gnoseologico empirista, attraverso la definizione del concetto di “esperienza” e l'individuazione dei problemi fondamentali;
- confronto tematico tra la tradizione razionalista e quella empirista;
- utilizzo consapevole delle competenze argomentative;
- acquisizione di termini specifici della tradizione empirista;
- analisi del testo filosofico.

CONTENUTI: L'empirismo classico

- ❑ J. Locke: il “Saggio sull'intelletto umano”. L'origine della conoscenza e la classificazione delle idee. Tipologie di conoscenza e il linguaggio. N.B.: il pensiero politico di Locke sarà stato nel frattempo trattato, insieme al pensiero politico di Hobbes e Rousseau, all'interno di un modulo multidisciplinare di filosofia politica, che, oltre alla filosofia, avrà compreso anche la storia e due lingue straniere (inglese e francese)
- ❑ D. Hume: il progetto filosofico, impressioni e idee, la critica all'idea di causa, la critica all'idea di sostanza, l'abitudine e la credenza.

METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ Lavoro di gruppo; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)

VERIFICA: scritta/orale

DURATA ORE: 8

DATA INIZIO: marzo

DATA FINE: marzo

FASE 7: IL CRITICISMO KANTIANO

Presentazione del criticismo kantiano, Lettura di testi. Esercitazioni domestiche.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

- disegno storico della filosofia moderna: il criticismo kantiano
- gli aspetti più significativi delle opere di I. Kant, nelle quali vengono definiti i nodi concettuali affrontati dal filosofo in campo gnoseologico, etico ed estetico;
- individuazione e definizione del concetto di “criticismo”;
- la relazione tra il pensiero di Kant, il razionalismo e l'empirismo
- applicazione delle competenze argomentative;
- conoscenza e uso appropriato del lessico kantiano;
- analisi del testo kantiano.

CONTENUTI: Il criticismo kantiano

- ❑ La *Critica della ragion pura*: i giudizi, l'Estetica trascendentale e la Logica trascendentale (Analitica trascendentale e Dialettica trascendentale). Le condizioni trascendentali e le forme a priori della conoscenza sensibile e di quella analitica. Il problema della metafisica e la “metafisica critica”.
- ❑ La *Critica della ragion pratica*: la legge morale e la volontà, gli imperativi, le formulazioni dell'imperativo categorico, i postulati della ragion pratica.
- ❑ La *Critica del giudizio*: giudizio determinante e giudizio riflettente, il giudizio estetico e quello teleologico, il bello e il sublime.

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 6 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: IV CL		
CLASSI: QUARTE LINGUISTICO		DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ <u>Lezione frontale verbale</u> ; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ <u>Lavoro di gruppo</u> ; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ <u>Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto</u> ; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 15	DATA INIZIO: aprile	DATA FINE: fine a.s	