

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30 /10/14	Firma	Pagina 1 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: VA		
CLASSI: QUINTE SCIENTIFICO		DOCENTE: PALEARI FLAVIA		

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE È INTERESSATA, PARTECIPE AL DIALOGO EDUCATIVO ED IMPEGNATA SERIAMENTE NELLO STUDIO DELLA DISCIPLINA.	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale: “I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; - l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell’argomentazione e del confronto; - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO gli studenti dovranno:	Risultato di apprendimento e strategia/metodologia didattica deliberata dal CdC
1. Area metodologica • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.	Filosofia: dedicare alcune lezioni alla riflessione sul metodo di studio con l’indicazione di regole e l’analisi dei metodi utilizzati dagli alunni. Partire dai risultati insufficienti o dai miglioramenti per modificare o conservare un metodo di studio.
2. Area logico-argomentativa • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	Filosofia: prendere posizione di fronte alle problematiche filosofiche motivando la propria scelta. Ricostruire con coerenza logica il pensiero dei filosofi.
3. Area linguistica e comunicativa • Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; -curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	Filosofia: analisi testi filosofici.
4. Area storico umanistica • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini. • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri. • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30 /10/14	Firma	Pagina 2 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: VA		
CLASSI: QUINTE SCIENTIFICO		DOCENTE: PALEARI FLAVIA		

informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	Filosofia : attraverso lo studio delle filosofie incluse nel programma.
--	--

5. Area scientifica, matematica e tecnologica • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici nelle attività di studio e di approfondimento.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: • aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti storico e filosofico; • comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero filosofico, anche in dimensione storica; • saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.

La lezione partecipata è uno strumento metodologico utilizzato nella trattazione di tutti gli argomenti.

FASE 1: L'IDEALISMO TEDESCO			Sì / No
Presentazione degli aspetti teorici e cronologici dell'idealismo tedesco. Lettura di testi.			
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:			
• disegno storico della filosofia idealistica • gli autori più significativi dell'idealismo • analisi delle relazioni tra il pensiero kantiano e quello idealistico (cenni) • analisi del testo filosofico			
CONTENUTI: L'idealismo tedesco			
☐ Fichte: la Dottrina della scienza ☐ Schelling: natura e spirito, l'Assoluto e l'arte ☐ Hegel: il sistema filosofico, la Fenomenologia dello Spirito, la Filosofia dello Spirito.			
METODOLOGIA: ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto;			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 12	DATA INIZIO: inizio a.s.	DATA FINE: Fine ottobre	

FASE 2: IL MATERIALISMO FILOSOFICO DI K. MARX			Sì / No
Presentazione e contestualizzazione del materialismo filosofico di K. Marx. Lettura di testi.			
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:			
• aspetti più significativi della Destra e della Sinistra hegeliana, con particolare riferimento al pensiero di L. Feuerbach; • analisi del rapporto tra filosofia ed economia; • individuazione dei nodi concettuali delle opere più significative del pensiero di Marx; • applicazione delle competenze logico-argomentative; • possesso del lessico economico-filosofico; • analisi del testo filosofico.			

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30 /10/14	Firma	Pagina 3 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: VA		
CLASSI: QUINTE SCIENTIFICO		DOCENTE: PALEARI FLAVIA		

CONTENUTI: Il materialismo filosofico di K. Marx ☐ Destra e Sinistra hegeliana: caratteri generali ☐ L. Feuerbach: l’alienazione religiosa ☐ K. Marx: il rapporto con Feuerbach e con Hegel, la teoria dell’alienazione, il materialismo storico, analisi del sistema capitalistico, le contraddizioni del capitalismo, la rivoluzione socialista.			
METODOLOGIA: ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto;			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 8	DATA INIZIO: Fine novembre	DATA FINE: dicembre	

FASE 3: LA REAZIONE ANTIHEGELIANA Presentazione del dibattito filosofico posthegeliano. Lettura del testo.			Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: - disegno storico della filosofia dell’Ottocento: Schopenhauer e Kierkegaard - definizione delle questioni oggetto di discussione del dibattito posthegeliano - analisi del pessimismo filosofico come nuova prospettiva interpretativa - applicazione delle competenze logico-argomentative - utilizzazione della terminologia propria del pensiero antihegeliano - analisi del testo filosofico			
CONTENUTI: La reazione antihegeliana ☐ Schopenhauer: il rapporto critico con Hegel, il mondo come rappresentazione, il “velo di Maja” e la Volontà, il dolore universale e il pessimismo filosofico, le vie di liberazione dalla Volontà (arte, moralità, ascesi) ☐ Kierkegaard: il rapporto critico con Hegel, la categoria del “singolo”, gli stadi dell’esistenza, l’angoscia e la disperazione, la fede.			
METODOLOGIA: ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto;			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 8	DATA INIZIO: Inizio novembre	DATA FINE: fine novembre	

FASE 4: LE FILOSOFIE DELLA CRISI Presentazione del quadro filosofico del primo Novecento. Lettura del testo.			Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: - disegno storico della filosofia tra la fine dell’Ottocento e il primo Novecento - utilizzo delle competenze logico-argomentative - acquisizione di termini specifici della filosofia del Novecento - analisi del testo filosofico			
CONTENUTI: Le filosofie della crisi ☐ F. Nietzsche: l’analisi critica dei valori tradizionali, apollineo e dionisiaco nella tragedia greca, il problema della morale, la “morte di Dio” e la crisi della metafisica, la dottrina dell’eterno ritorno, la teoria del superuomo, la volontà di potenza. ☐ S. Freud: la nascita della psicanalisi, l’interpretazione dei sogni, la struttura della personalità, le nevrosi, la sessualità. ☐ M. Heidegger: essere ed esistenza in “Essere e Tempo”, esistenza autentica ed esistenza inautentica, la temporalità, il secondo Heidegger, la tecnica e la poesia.			
METODOLOGIA: ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto;			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 14	DATA INIZIO: Gennaio	DATA FINE: fine marzo	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30 /10/14	Firma	Pagina 4 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: FILOSOFIA CLASSE: VA		
CLASSI: QUINTE SCIENTIFICO		DOCENTE: PALEARI FLAVIA		

FASE 5: PERCORSI DI FILOSOFIA DEL NOVECENTO			Sì / No
Presentazione di percorsi tematici ed autori della filosofia del Novecento. Lettura di testi.			
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: • Scelta di alcuni percorsi tematici rappresentativi della filosofia del Novecento • individuazione di uno o più autori significativi del pensiero filosofico contemporaneo • analisi del rapporto tra la filosofia e altre discipline • applicazione delle competenze logico-argomentative • conoscenza e uso appropriato del lessico filosofico;			
CONTENUTI: Percorsi di filosofia del Novecento ☐ Riflessione epistemologica sul rapporto tra filosofia e scienza			
METODOLOGIA: ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto;			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 8	DATA INIZIO: aprile	DATA FINE: metà maggio	