

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31.10.2014	Firma	Pagina 1 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: ITALIANO CLASSE: VD		
CLASSI: 5° SCIENTIFICO		DOCENTE: ANDREA GIUSTI		

PROFILO DELLA CLASSE	
INGRESSO	USCITA
Prendo servizio nella classe a cominciare da quest’anno. Gli studenti (alcuni dei quali già miei allievi al biennio) mostrano un positivo atteggiamento di rispetto e di disponibilità. Lo svolgimento delle lezioni è soddisfacente per ciò che riguarda l’interesse e la capacità di applicazione complessivi, facilitati anche dall’ausilio degli strumenti multimediali; appare però assai più difficile – e deve essere sottolineato come rilievo critico, nella speranza di un rapido miglioramento – ottenere attenzione e partecipazione attiva da parte di <i>tutti</i> gli allievi. Dalle prime verifiche emerge un livello di impegno nello studio mediamente accettabile, ma anche l’esigenza di consolidare le competenze di base, le abilità nella rielaborazione dei contenuti e nell’esposizione scritta e orale, che sono necessarie per affrontare l’esame di Stato. In considerazione di ciò, è parso opportuno non riprendere gli argomenti del programma di V già anticipati dalla classe durante l’anno passato, per concentrarsi invece su uno studio più approfondito, guidato e metodologicamente consapevole di tutti gli argomenti nuovi.	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; - l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell’argomentazione e del confronto - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO. Gli studenti dovranno:	Per questo A.S. il Cdc, <u>per ciascuna area</u>, sceglie di concentrarsi su 1 risultato di apprendimento e adotta la seguente strategia/metodologia didattica, indicando quali docenti/discipline siano coinvolte (è previsto monitoraggio in ogni seduta intermedia e verifica e verbalizzazione in quella di fine anno)
1. Area metodologica Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.	Esercitazioni interdisciplinari sulle varie materie d’esame in vista della terza prova. Lavori di approfondimento individuale in preparazione al colloquio d’esame
2. Area logico-argomentativa • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	
3. Area linguistica e comunicativa • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa	Esercitazioni sulle varie tipologie della prima prova d’esame

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31.10.2014	Firma	Pagina 2 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: ITALIANO CLASSE: VD		
CLASSI: 5° SCIENTIFICO		DOCENTE: ANDREA GIUSTI		

natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	
4. Area storico umanistica • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi; acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	
5. Area scientifica, matematica e tecnologica • Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.	

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e lo abilita a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

FASE 1: LINGUA: didattica della scrittura	Si / No
presentazione delle tipologie testuali a partire da testi esemplificativi; esame delle specificità della tipologia; assegnazione di esercizi, eventualmente anche domestici	
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: • affinamento delle competenze di comprensione e produzione • padronanza del lessico, anche nei settori disciplinari • analisi dei testi letterari, anche sotto il profilo linguistico (lessicale, semantico, sintattico, stilistico, metrico) • analisi di testi non letterari, con esame dei tratti peculiari	
CONTENUTI: Testi delle tipologie A (analisi del testo letterario), B (saggio breve e articolo di giornale) C (tema storico) e D (tema di ordine generale) Caratteristiche del testo: funzione, organizzazione, connettivi, lessico	
METODOLOGIA: Lezione frontale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Uso di video (film, documentari); Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31.10.2014	Firma	Pagina 3 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: ITALIANO CLASSE: VD		
CLASSI: 5° SCIENTIFICO		DOCENTE: ANDREA GIUSTI		

TIPO VERIFICA: Scrittura di testi secondo le tipologie dell'Esame di Stato	
DURATA ORE:	DURATA: tutto l'anno scolastico

FASE 2: LINGUA, esposizione orale interrogazioni o relazioni orali	Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: - Affinamento delle competenze di comprensione e produzione - possesso dei lessici disciplinari - analisi dei testi letterari anche sotto il profilo linguistico, praticando la spiegazione letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica. - analisi di testi di altro tipo, esame dei tratti peculiari	
TIPO VERIFICA: Interrogazione orale (profili e testi) Elaborazione di presentazioni multimediali su argomenti specifici e/o relativa esposizione	
METODOLOGIA: Lezione frontale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Uso di video (film, documentari); Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto	
DURATA ORE:	DURATA: tutto l'anno scolastico

FASE 3: LETTERATURA Presentazione di aspetti generali di carattere storico-culturale dei seguenti periodi: dall'unità d'Italia alla Prima guerra mondiale; fra le due guerre; il secondo Novecento. Presentazione di caratteristiche artistiche e letterarie dei periodi sopra indicati. Presentazione dei generi letterari e della loro evoluzione. Presentazione degli autori rappresentativi dei periodi indicati. Presentazione di specifici temi e problemi. Lettura e analisi di testi degli autori indicati; confronti fra testi dello stesso autore o di autori diversi. Esercizi anche domestici di analisi di testo	Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: LETTERATURA: - conoscere il disegno storico della letteratura italiana - conoscere i momenti più rilevanti della civiltà letteraria, gli scrittori e le opere che più hanno contribuito sia a definire la cultura del periodo cui appartengono, sia ad arricchire, in modo significativo e durevole, il sistema letterario italiano ed europeo, tanto nel merito della rappresentazione simbolica della realtà, quanto attraverso la codificazione e l'innovazione delle forme e degli istituti dei diversi generi. - conoscere le strutture sociali, i gruppi intellettuali e le visioni del mondo caratteristiche del periodo studiato LINGUA: - affinare le competenze di comprensione e produzione - possedere i lessici disciplinari - analizzare i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, retorico e metrico - analizzare testi non letterari	
CONTENUTI - La Scapigliatura e Carducci - Verga e il Verismo - Il Decadentismo: la poesia. Pascoli e D'Annunzio - Il Decadentismo: la prosa e il teatro. Svevo e Pirandello - Il rinnovamento di inizio secolo: Futuristi, Crepuscolari, Vociani - La grande poesia novecentesca: Ungaretti, Saba e Montale - Il neorealismo e altre esperienze nella prosa - Autori rappresentativi del secondo '900 - Percorsi tematici alternativi alla periodizzazione storica N.B. La <i>Divina Commedia</i> e Leopardi sono già stati studiati lo scorso anno: vedi la relazione finale e il breve Profilo che apre la presente programmazione per le ragioni che hanno indotto a non riprendere questi autori e a non inserirli dunque nel programma	
METODOLOGIA: Lezione frontale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Uso di video (film, documentari); Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31.10.2014	Firma	Pagina 4 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: ITALIANO CLASSE: VD		
CLASSI: 5° SCIENTIFICO		DOCENTE: ANDREA GIUSTI		

VERIFICA: Scrittura di testi secondo le tipologie dell’Esame di Stato. Interrogazione orale (presentazione di nozioni e problemi, lettura, commento e analisi dei testi). Questionari scritti (anche nella forma della terza prova dell’Esame di Stato). Elaborazione di presentazioni multimediali su argomenti specifici e/o relativa esposizione		
DURATA ORE: 50	DURATA: tutto l’anno scolastico	

<u>FASE 4: RIPASSO</u>			<u>Sì/</u>
<u>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</u>			<u>No</u>
Riordinare e chiarire le nozioni assimilate			
CONTENUTI			
Tutto il programma			
METODOLOGIA: Lezione frontale verbale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Esposizione dei percorsi per il colloquio			
VERIFICA Interrogazioni di letteratura e autori (profilo e domande sui testi)			
DURATA ORE: 6	INIZIO: maggio	FINE: giugno	